

# БИБЛИОГРАФИЈА

Светозар НАУМОВСКИ

## БИБЛИОГРАФИЈА НА ТРУДОВИ ОД МЕТОДИКА НА НАСТАВАТА ПО ИСТОРИЈА ОБЈАВЕНИ ВО СПИСАНИЕТО „НАША ШКОЛА“ — САРАЕВО (1950—1987)

Списанието за педагошко-теоретски и практични прашања „Наша школа“ од Сараево започна да излегува во почетокот на 1950 година пет пати годишни во двоброј, како орган на Педагошкото друштво на СР Босна и Херцеговина.

Основните задачи што Педагошкото друштво на СР Босна и Херцеговина, како основач, ги постави пред Списанието, и кои истото успешно ги извршуваше во изминативе три и пол децении, се следните:

— да им помага на наставниците во основните и средните училишта за совладувањето на теоријата и практиката на воспитувањето и образованието, и осветлување на различни прашања од воспитно-образовниот процес;

— критичко обработување и теоретско објаснување на практичните искуства на просветните работници;

— покренување на дискусија за одделни воспитни и образовни проблеми, овозможувајќи размена на искуствата меѓу наставниците-практичари;

— педагошка обработка на сите прашања од доменот на слободните ученички активности;

— давање на одговор на поставените прашања, односно решавање на потешкотиите на наставниците-практичари на кои тие наидуваат во практиката, а сами не се во состојба да ги решат, и слично.

Од вака формулираните задачи на списанието „Наша школа“, јасно и недвосмислено, произлегува заклучокот дека целта на ова реномирано списание е да ги покрене педагошките, односно просветните работници, не само од Босна и Херцеговина, туку и од целата земја, на интензивно и студиозно проучување на воспитно-образовните прашања како и осовременување на наставата.

Во текот на изминативе децении на излегување и развој, списанието „Наша школа“ преку објавените прилози во многубројните рубрики, како што се: дидактика и методика, настав-

на практика, општи педагошки прашања, погледи и мислења, историја на школството, расправи и статии, оцени и прикази и други, секој пат било во центарот на нашиот општествен и педагошки живот. Меѓу најобемните и најбогатите рубрики, како по простор така и по бројот на објавените трудови и рецензиите прашања, се рубриците „Дидактика и методика“ и „Наставна практика“, во чии рамки се објавени и бројни прилози од областа на методиката на наставата по историја текстови што остануваат неунуштиви сведоци на достигнувањата на методиката на наставата по историја, и се од голема корист за секој наставник по историја-практичар или научен работник. Поради тоа, наведените библиографски единици им ги препорачуваме како информација на нашите наставници по историја-практичари во основното и средното образование, на студентите по историја, како и пошироко.

1. АДАМОВИЌ м-р Иван, Неке битне одреднице основе за интерпретацију задатака наставе у духу реализације идеје југословенског социјалистичког заедништва, Сарајево, 1987, XXXVII 9—10, стр. 451.
2. АРЕЖИНА М. Илија, Нека запажања о примени наставног филма у општини Центар — Сарајево, Сарајево, 1958, IX/9—10, стр. 447.
3. АРСЛАНАГИЌ м-р Шевкет, План садржаја наставног градива из историје у основној школи, Сарајево, 1984, XXXV/9—10, стр. 635.
4. АХМЕТБЕГОВИЌ Мустафа, Програм образовно-воспитне дјелатности на Тјентишту, Сарајево, 1974, XXV/5-6, стр. 395.
5. БАБИЌ Г. Велјко, Школа и морално-политичке вредности друштва, Сарајево, 1975, XXV/5-6, стр. 340.
6. БАБИЌ Жарко, Један од приступа пјесми „Крвава бајка“, Сарајево, 1976, XXVII/7-8, стр. 513.
7. БАБИЌ Жарко, Прилог проучавању психолошких основа и извора патриотског васпитања у школи, Сарајево, XVI/1-2, стр. 7.
8. БАБИЌ Жарко, Прилог проучавању психолошких основа и извора патриотског васпитања у школи (II дел), Сарајево, 1965, XVI/34, стр. 138.
9. БАКОВЉЕВ Милан, Индивидуализирано оцјенување, Сарајево, 1975, XXVI/9-10 стр. 543.
10. БАКОВЉЕВ Милан, Планирање рада у настави историје, Сарајево, 1959, X/9-10, стр. 443.
11. БЕЧАР Јован, Удбеник као радно средство у настави познавања друштва, Сарајево, 1973, XXIV/7-8, стр. 467.
12. БОЈКОВСКИ Александар, Проблем успеха у осмогодишњој школи и оцјенување ученика, Сарајево, 1956, VII/9-10, стр. 353.
13. БОЈОВИЌ Драгољуб, Припремање учитеља за час, Сарајево, 1953, IV/9-10, стр. 415.
14. БОЖАНОВИЌ Милош, Сеоба и узорци сеобе старих Словена, Сарајево, 1950, I/8-9, стр. 66—73.
15. ВАСКОВИЌ Владо, Функција слободних активности пионира нјеговању југословенског социјалистичког патриотизма, Сарајево, 1972, XXIII/1-2, стр. 19.
16. ВЕЈС Франсоаз, Радио и телевизија у настави, Сарајево, 1979, XXX/9—10, стр. 613.
17. ВРАБЕЦ Мирослав, Умјетнички филм као средство развијања посматрачке способности ученика, Сарајево, 1957, VIII/1—2, стр. 11.
18. ВУКАДИН Перо, Нјеговање традиција НОР-а и социјалис-

- тичке револуције, Сарајево, 1957, VIII/7—8, стр. 478.
19. ВУКАШИНОВИЌ Душан, Неке стваралачке могућности у раду наставника са дијапозитивима, Сарајево, 1979, XXX/9—10, стр. 647.
  20. ВУКАСОВИЌ д-р Анте, Радничка класа у борби за странији одгој и образовање, Сарајево, 1967, XVIII/5—6, стр. 349.
  21. ВАСКОВИЌ Владо, Функција слободних активности пионира у његовању југословенског социјалистичког патриотизма, Сарајево, 1972, XXIII/1—2, стр. 19.
  22. ГАЧИЌ Миленко, Планирање наставног рада у основној школи, Сарајево 1961, XII/9—10, стр. 442.
  23. ГАЧИЌ Миленко, Планирање и обрада наставне области „Живот и рад наших народа“ у настави познавања друштва у IV и V разреду, Сарајево, 1961, XII/7—8, стр. 306.
  24. ГАЧИЌ м-р Миленко, Тематско понављање наставне јединице „Јужни Словени у раном феудализму“ у VI разреду основне школе, Сарајево, 1984, XXXV/1—2, стр. 88.
  25. ГОНЧАРОВ Н. Ленин — најкрупнији теоретичар и организатор комунистичког система васпитања, Сарајево, 1957, VIII/7—8, стр. 371.
  26. ГАНИБЕГОВИЌ Мухамед, Едиција „Сарајево у револуцији“ и њена употреба у настави историје у основној школи, Сарајево, 1984, XXXV/9—10, стр. 652.
  27. ДАНОЈЛИЌ Милутин, Интерпретација пјесме „Везиља слобде“ Бранка Чопика, Сарајево, 1976, XXVII/1—2, стр. 61.
  28. ДЕЛЕТИЌ Здравко, Примјена графоскопа у настави историје, Сарајево, 1985, XXXVI/9—10, стр. 681.
  29. ДРАМУШИЌ Војо, Наша народна поезија као одраз народног живота и њена примена у друштвено-моралном васпитању, Сарајево, 1953, IV/5—6, стр. 205.
  30. ГЕРМАНОВ Богдан, Слика као важно очигледно средство у настави, Сарајево, 1952, III/7—8, стр. 308.
  31. ГЕРМАНОВ Богдан, Уџбеник као важно средство у настави, Сарајево, 1953, IV/1—стр. 38.
  32. ГИКИЌ Хасан, Устанци у Босни и Херцеговини 1875—1878 (Једна педагошка анализа за IV разред основне школе), Сарајево, 1958, IX/1—2, стр. 65.
  33. ГИКИЌ Хасан, Организација часа у настави историје, Сарајево, 1952, III/1—2, стр. 28.
  34. ГИКИЌ Хасан, Обрађивање новог градива у настави историје, Сарајево, 1952, III/7—8, стр. 313.
  35. ГИКИЌ Хасан, Испитивање и понављање историског градива у основној школи, Сарајево, 1952, III/9—10, стр. 407.
  36. ГИКИЌ Хасан, Са часова моралног васпитања, Сарајево, 1952, III/9—10, стр. 424.
  37. ГИКИЌ Хасан, Поводом одлуке да се историја у гимназији почиње учити тек у II разреду, Сарајево, 1952, III/3—4, стр. 185.
  38. ГИКИЌ Хасан, Питање наставе историје у основној школи, Сарајево, 1952, III/9—10, стр. 479.
  39. ГИКИЌ Хасан, Окупација Југославије (повнављање и продубљивање градива из историје у IV разреду), Сарајево, 1954, V/7—8, стр. 389.
  40. ГИКИЌ Хасан, Борба радника за слободу (тематско понављање из историје у IV разреду), Сарајево, 1954, V/7—8, стр. 392.
  41. ГИКИЌ Хасан, Стварање Југославије 1918 године (саопштавање новог знања из историје у IV разреду основне школе), Сарајево, 1954, V/3—4, стр. 170.
  42. ГИКИЌ Хасан, Борба наших народа за национално ослобођење (тематско понављање из историје у IV разреду), Сарајево, 1954, V/3—4, стр. 170.
  43. ГИКИЌ Хасан, Уџбеници историје за IV разред основне

- школе, Сарајево, 1955, VI/1—2, стр. 95.
44. ГИКИК Хасан, Из познавања природе и друштва, Сарајево, 1958, IX/9—10, стр. 408.
  45. ГИКИК Хасан, Рад са историјском картом у основној школи, Сарајево, 1953, IV/1—2, стр. 43.
  46. ГИКИК Хасан, Основни облици историјске наставе у основној школи и њихови међусобни односи, Сарајево, 1956, VII/3—4, стр. 169.
  47. ГИКИК Хасан, Живот сељака у Босни и Херцеговини под аустројском окупацијом (методска јединица у VII разреду основне школе), Сарајево, 1956, VII/3—4, стр. 143.
  48. ГИКИК Хасан, Стефан Немања и стварање српске феудалне државе (рад у IV разреду основне школе), Сарајево, 1956, VII/9—10, стр. 399.
  49. ГИКИК Хасан, Познавање природе и друштва у основној школи, Сарајево, 1959, X/1—2, стр. 52.
  50. ГИКИК Хасан, Планирање у предмету познавања природе и друштва, Сарајево, 1960, XI/1—2, стр. 58.
  51. ГУКИК Хасан, Могућност активирања ученика у фронталном облику наставе, Сарајево, 1957, VIII/5—6, стр. 263.
  52. ГИКИК Хасан, Домаки задаци и ванразредни рад из историје, Сарајево, 1953, IV/5—6, стр. 232.
  53. ГИКИК Хасан, Очигледна средства у настави историје, Сарајево, 1953, IV/3—4, стр. 131.
  54. ГИКИК Хасан, Проблем наставе историје у основној школи, Сарајево, 1950, I/1—2, стр. 38—52.
  55. ГИКИК Хасан, Проблем наставе историје у основној школи (II део), Сарајево, 1950, I/3—4, стр. 7—27.
  56. ГИКИК Хасан, Проблем наставе историје у основној школи (III део), Сарајево, 1950, I/5—6, стр. 33—42.
  57. ГИКИК Хасан, Проблем наставе историје у основној школи (IV део), Сарајево, 1950, I/9—10, стр. 13—19.
  58. ГИКИК Хасан, Проблем наставе историје у основној школи (V део), Сарајево, 1950, I/9—10, стр. 13—19.
  59. ГИКИК Хасан, Проблем наставе историје у основној школи (VI део), Сарајево, 1951, II/1—2, стр. 41—49.
  60. ГИКИК Хасан, Марксистичко образовање и васпитање дјеце на предмету познавања природе и друштва, Сарајево, 1973, XXIV/7—8, стр. 411.
  61. ЗВКАНОВИК Салих, Проблем упознавања ученика III разреда с прошлoшкy завичаја, Сарајево, 1974, XXV/7—8, стр. 463.
  62. ЗЛАТИК Божидар, Рад на упознавању и изучувању завичаја и коришћење завичајног материјала у настави, Сарајево, 1958, IX 3—4, стр. 185.
  63. ИГЊАТОВИК Светомир, Уметнички текстови као средство за карактерисање историјских раздобља, Сарајево, 1958, IX/7—8, стр. 296.
  64. ИГЊАТОВИК Родолјуб, Како прелазим на географској карти, Сарајево, 1958, IX/5—6, стр. 240.
  65. ИГЊАТОВИК Родолјуб, Дија — филм у елементарној настави историје, Сарајево, 1959, X/1—2, стр. 73.
  66. ИЛИК Милан, Историски елементи у настави физике, Сарајево, 1954, V/9—10, стр. 453.
  67. ЈАНУШЕВИК Десанка, Србија 1915 — прелаз преко Албаније (Методска јединица обрађена у VIII разред основне школе), Сарајево, 1954, V/7—8, стр. 378.
  68. ЈЕЖ Свето, Интрепретација историјског текста, Сарајево, 1980, XXXI/7—8, стр. 361.
  69. ЈЕЖ Свето, Размишљања о тесту и тестирању, Сарајево, 1979, XXX/3—4, стр. 111.
  70. ЈОВИКИК Тихомир, Неке методске напомене у вези са идеолошким утицајем у настави основне школе, Сарајево, 1955, VI/3—4, стр. 205.
  71. ЈУРКОВИК Виктор, Концентрација хисторијске и умјет-

- ничке истине, Сарајево, 1957, VIII/3—4, стр. 136.
72. ЈУКИК Стјипан, Свестрано припремање за сваки наставни час услов за боље резултате у настави, Сарајево, 1974, XXV/9—10, стр. 559.
  73. КАРАХАСАН Мустафа, Филмска дјела и њихов одраз на дјецу и омладину, Сарајево, 1959, X/1—2, стр. 24.
  74. КЛАШНЈА Стефан, Друштвено и морално васпитање — нови предмет у основној школи, Сарајево, 1952, III/5—6, стр. 285.
  75. КОЛАР Божана, Нека запажања о настави историје у основним школама, Сарајево, 1951, II/3—4, стр. 38.
  76. КРСТИК Момир, Распоред градива из основе социјалистичког морала у VII и VIII разреду основне школе, Сарајево, 1961, XII/5—6, стр. 273.
  77. КРСТИК Момир, Белетристика као лектира у настави историје у осмогодишњој школи, Сарајево, 1957, VIII/3—4, стр. 132.
  78. КУЛЕНОВИК Сулејман, Примјери идејног васпитања на часовима историје средњег века, Сарајево 1952, III/4—5, стр. 204.
  79. КУСТУРИК Драгољуб, Нека искуства у коришћењу литературе у настави историје, Сарајево, 1968, XIX/5—6, стр. 352.
  80. ЛАГУМДЖИЈА Роза, Лик жене у босанско-херцеговачких писаца, Сарајево, 1976, XXVII/1—2, стр. 12.
  81. ЛАЗАРЕВИК Љубиша, Употреба Аудио-визуелних средстава и неки принципи и теорије учења, Сарајево, 1975, XXVI/3—4, стр. 123.
  82. ЛАЗАРЕВИК Љубиша, Наставна технологија и неке психолошке карактеристике њене употребе у школском учењу, Сарајево, 1975, XXVI/9—10, стр. 501.
  83. ЛУБЕНОВИК Коста, Обрада портрета, Сарајево, 1980, XXXI/5—6, стр. 236.
  84. ЛЈУБОБРАТИК Радослав, Методолошки приступ у презентирању револуционарне поезије, Сарајево, 1982, XXXIII/5—6, стр. 304.
  85. ЛУПИИ Динко, Мјесто градива историје и географије у предмету „Познавање друштва“, Сарајево, 1959, X/3—4, стр. 207.
  86. ЛУПИИ Динко, Нека питања предмета познавања друштва, Сарајево, 1959, X/7—8, стр. 329.
  87. ЛУПИИ Динко, Обрада прве наставне јединице из познавања друштва (рад у IV разреду основне школе), Сарајево, 1959, X/7—8, стр. 375.
  88. ЛУПИИ Динко, О наставним методама и облицима рада у предмету познавање друштва, Сарајево, 1960, XI/9—10, стр. 412.
  89. МАРКОВИК Милица, Прилог проблему оцјењивања ученика основне школе, Сарајево, 1968, XIX/4—5, стр. 215.
  90. МАРКОВИК Жика, за кориснију употребу школске табле, Сарајево, 1966, XVII/5—6, стр. 345.
  91. МАРКОВИК Жика, Примери коришћења слике у наставно-васпитном раду, Сарајево, 1969, XX/9—10, стр. 542.
  92. МАРИЈАН Симо, О неким педагошким аспектима вредновања и оцјењивања рада ученика, Сарајево, 1965, XVI/4—5, стр. 251.
  93. МАРКОВИК Радуљ, Значај документације о савременим аудио-визуелним средствима у настави, Сарајево, 1973, XXIV/3—4, стр. 101.
  94. МАНДИК МИОДРАГ, Провјеравање и оцјењивање знања ученика, Сарајево, 1973, XXIV/1—2, стр. 54.
  95. МЕХАНОВИК З., Очигледност у настави историје, Сарајево, 1955, VI/3—4, стр. 187.
  96. МЕРЗИК Шевкија, Актуелности стручног усавршавања наставника, Сарајево, 1968, XIX/5—6, стр. 260.
  97. МИЛИК Вучко, Фланелограф, Сарајево, 1957, VII/1—2, стр. 67.
  98. МИЛИК Душан, Аудио-визуелна средства и њихова употреба

- реба у настави, Сарајево, 1961, XII/5—6, стр. 264.
99. МИЛИК Душан, Фланелограф у настави, Сарајево, 1957, VIII/1—2, стр. 67.
  100. МИОЧ Јелена, Улога уџбеника у формирању осјећања потребе за даљим образовањем ученика, Сарајево, 1952, III/7—8, стр. 319.
  101. МИНОВИК Миливоје, Неки моменти из обраде умјетничких штива у вишим разредима осмогодишње школе, Сарајево, 1956, VII/7—8, стр. 323.
  102. МИТИК Љубомир, Проблеми усвајања знања на часовима историје у петом разреду основне школе, Сарајево, 1979, XXX/7—8, стр. 229.
  103. МИЛАДИНОВИК М. Милан, Тито о васпитању омладине, Сарајево, 1974, XXV/1—2, стр. 3.
  104. МИЛАДИНОВИК Миленко, Оцјењивање у настави историје у основној школи, Сарајево, 1979, XXX/4—5, стр. 476.
  105. МИЛИНКОВИК Милован, Хумор као средство естетског васпитања, Сарајево, 1976, XXVII/9—10, стр. 629.
  106. МИХАЈЛОВИК Зарије, Обрада народне пјесме „Цар Лазар и царица Милица“ обликом групног рада, Сарајево, 1965, XVI/5—6, стр. 378.
  107. МИХАЈЛОВИК Богољуб, Наставна функција дидактички обликоване слике, Сарајево, 1969, XX/7—8, стр. 422.
  108. МРГЕН Мариј, Теоријске поставке наставне методе, Сарајево, 1976, XXVII/3—4, стр. 134.
  109. МУЧИНОВИК Ибрахим, Четврта непријателска офанзива — Обрада методске јединице у VIII разреду гимназије, Сарајево, 1950, I/1—2, стр. 53.
  110. НЕБРИГИК Данило, Педагошка функција завичаја у настави познавања друштва, Сарајево, 1973, XXIV/7—8, стр. 456.
  111. НЕБРИГИК Данило, Артикулација садржаја наставе познавања друштва у IV разреду основне школе, Сарајево, 1969, XX/3—4, стр. 215.
  112. НЕБРИГИК Данило, Календар друштвених догађаја у настави познавања друштва, Сарајево, 1970, XXI/1—2, стр. 58.
  113. НЕБРИГИК Данило, Вредновање ставова и критичког мишљења ученика у настави познавања друштва, Сарајево, 1970, XXI/7—8, стр. 451.
  114. НИКОЛИК Миленко, Слободне активности ученика у гимназији, Сарајево, 1958, IX/9—10, стр. 382.
  115. НИКОЛИК Милица, Методска приступања дескриптивним текстовима, Сарајево, 1979, XXX/1—2, стр. 27.
  116. ПАВЛОВИК Божо, Улога учитеља у васпитању љубави према домовини на часовима историје у основној школи, Сарајево, 1958, IX/7—8, стр. 302.
  117. ПАВЛОВИК Божо, Особености, планирање и обрада градива познавање природе и друштва, Сарајево, 1959, X/7—8, стр. 341.
  118. ПАВЛОВИК Божо, Сливовнице и албуми као израз слободних активности ученика и како наставна средства у настави познавања друштва, Сарајево, 1959, X/3—4, стр. 162.
  119. ПАВЛОВИК Божо, Планирање градива из познавања природе и друштва у V разреду основне школе, Сарајево, 1960, XI/7—8, стр. 390.
  120. ПАВЛОВИК Божо, Провјеравање знања у настави познавања друштва путем задатака објективног типа, Сарајево, 1982, XXXIII/3—4, стр. 174.
  121. ПАВЛОВИК Божо, Драматизација текста у настави, Сарајево, 1976, XXVII/7—8, стр. 533.
  122. ПАВЛОВИК Божо, Вођење дневника значајних збивање и догађаја у настави познавања природе и друштва, Сарајево, 1970, XXI/3—4, стр. 101.
  123. ПАНТИК Драго, Моја искуства из групног рада у наста-

- ви, Сарајево, 1960 XI/7—8, стр. 367.
124. ПЕРОВИК Жарко, Умјетничко-естетско васпитање у средњој школи, Сарајево, 1954, V/9—10, стр. 441.
  125. ПЕРОВИК Жарко, Умјетничко-естетско васпитање у средњој школи (I део), Сарајево, 1954, V/7—8, стр. 321.
  126. ПЕРИК Иво, Од пекине до модерног стана — из познавања друштва у V разреду основне школе, Сарајево, 1960, XI/1—2, стр. 79.
  128. ПЕРИК Иво, Један час друштвене наставе повјести, Сарајево, 1957, VIII/3—4, стр. 141.
  127. ПЕРИК Иво, Групни рад у Сарајево, 1957, VIII/3—4, стр. 214.
  129. ПЕЈЧИНОВИК Војо, О неким проблемима наставе историје у основној школи, Сарајево, 1963, XIV/7—8, стр. 447.
  130. ПЕРИШИК Милан, Писмено испитивање ученикових достигнућа у настави, Сарајево, 1985, XXXVI/9—10, стр. 577.
  131. ПЕРИШИК Милан, Педагошки значај проучавања наставничких питања у настави, Сарајево, 1976, XXVII/7—8, стр. 485.
  132. ПЕТРОНИЈЕВИК Милован, Искуство у процесу извођења допунске и продужне наставе, Сарајево, 1975, XXVI/9—10, стр. 552.
  133. ПОШИК Недат, Наставни час: Армија у пјесми опјевана, Сарајево, 1967, XVIII/1—2, стр. 83.
  134. ПОПОВИК Златибор, Образовање престава и појмова у настави историје, Сарајево, 1954, V/9—10, стр. 422.
  135. ПОЛЈАК д-р Владимир, Обрађивање прошлости родног краја у III разреду основне школе, Сарајево, 1965, XVI/5—6, стр. 265.
  136. ПРОКИК д-р Богољуб, Утицај радних звездака за познавање природе и друштва на мишљење и расуђивање ученика, Сарајево, 1973, XXIV/7—8, стр. 34.
  137. ПРОДАНОВИК д-р Лубица, Прилог успешном социјалистичком васпитању у школи, Сарајево, 1974, XXV/3—4, стр. 149.
  138. ПРОДАНОВИК д-р Тихомир, Наставникова дидактичка култура као претпоставка савремене наставе, Сарајево, 1966, XVII/1—2, стр. 4.
  139. ПРОДАНОВИК д-р Тихомир, Наставне методе, Сарајево, 1967, XVIII/3—4, стр. 134.
  140. ПУШКАР Петар, Завичајна настава, Сарајево, 1958, IX/1—2, стр. 57.
  141. ПОЛИЧИК Антун, Опрема и уређење специјализиране учионице за наставу повјести и земљописа, Сарајево, 1970, XXI/7—8, стр. 407.
  142. РАДОВИК Чедо, Тито о васпитању и образовању, Сарајево, 1977, XXVIII/3—4, стр. 267.
  143. РАДИВОЈЕВИК Милан, Историјски подаци о насељу, Сарајево, 1961, XII/3—4, стр. 84.
  144. РАДОСАВЛЕВИК Персида, Писмено провјеравање ученичких знања као допуна усменог провјеравања, Сарајево, 1968, XIX/1—2, стр. 76.
  145. РАДИК Миливој, Обрада једног умјетничког филма у старијим разредима основне школе, Сарајево, 1965, XVI/7—8, стр. 384.
  146. РАЖНАТОВИК Вера, Могућности артикулације познавања друштва, Сарајево, 1976, XXVII/9—10, стр. 551.
  147. РИСТИК Дарко, Нацрт практичних радова из историје и географије, Сарајево, 1963, XIV/9—10, стр. 514.
  148. РИСТИК Дарко, Разлике између познавања природе и друштва и почетне наставе, Сарајево, 1961, XII/3—4, стр. 116.
  149. РИЗВАНБЕГОВИК И., Прилози за оријенталну филологију и историју југословенских народа под Турском, Сарајево, 1956, VII/5—6, стр. 253.
  150. САВИК м-р Бранко, Гачке и остале библиотеке, Сарајево, 1975, XXVI/3—4, стр. 176.
  151. СТАНАРЕВИК Мирко, Филм и васпитање, Сарајево, 1954, V/1—2, стр. 23.

152. СТАНАРЕВИК Мирко, Филм и виспитање (II део), Сарајево, 1953, 9—10, стр. 425.
153. СТАНКОВИК В. Светомир, Анализа песме „На Вучеву“ од Владимира Назора, Сарајево, 1973, XXIV/5—6, стр. 330.
154. СТОЈАНОВИК Мико, Борба и морал народа и партизана Козаре у Народноослободилачкој борби — трајно искуство и надахнуће у припремама омладине за општонародну одбрану, Сарајево, 1979, XXX/7—8, стр. 415.
155. СТЕФАНОВИК Александар, Писмене школске задаче из области личног и друштвеног живота ученика старијих разреда основне школе, Сарајево, 1958, IX/9—10, стр. 422.
156. С. Ф., Дводневни семинар наставника историје Мостарске области, Сарајево, 1950, I/3—4, стр. 96.
157. СЕНК д-р Оскар, О развијању идејности у настави познавања природе, Сарајево, 1965, XVI/7—8, стр. 482.
158. СВРДЛИН Гуро, Актуелности стручног усавршавања наставника, Сарајево, 1968, XIX/3—4, стр. 142.
159. СМИЉАНИК Гурѓе, Оцењивање — саставни дио образовно-васпитног рада, Сарајево, 1967, XVIII/1—2, стр. 49.
160. СЛИПИЧЕВИК Фуд, Питање наставе историје у нижим разредима гимназије, Сарајево, 1950, I/1—2, стр. 34.
161. СТОЈАКОВИК Петар, Издавање као стваралачка активност наставника, Сарајево, 1977, XXVIII/7—8, стр. 471.
162. ТЕОДОСИК Слободан, Како треба обрађивати историју, Сарајево, 1956, VII/1—2, стр. 90.
163. ТЕОДОСИК Слободан, Историјске игре, Сарајево, 1957, VIII/5—6, стр. 288, 8.
164. ТЕЖАК Стјепко, Филмска умјетност у естетском одгоју ученика основне школе, Сарајево, 1976, XXVII/3—4, стр. 150.
165. ТОПАЛОВАЦ Крунислава, Праисторијска изложба Земалског музеја Босне и Херцеговине и њено коришћење у настави историје, Сарајево, 1970, XXI/3—4, стр. 109.
166. УЖИЧАНИН Авдо, Ефикасност рада у настави, Сарајево, 1976, XXVII/7—8, стр. 503.
167. ФИЛИПОВИК Никола, Допринос друга Тита развоју теорије и праксе одгоја младих у духу револуционарних традиција наших народа и народности, Сарајево, 1977, XXVIII/9—10, стр. 515.
168. ФИЛИПОВИК д-р Никола, Наставници и стваралачка настава, Сарајево, 1968, XIX/3—4, стр. 132.
169. ФИЛИПОВИК д-р Никола, Наставна телевизија у Советском Савезу, Сарајево, 1967, XVIII/7—8, стр. 491.
170. ФРАНКЕЉ Јосиф, Примјена филма 8 м.м. у основној школи, Сарајево, 1976, XXVII/7—8, стр. 406.
171. ХАСАНОВИК Х., Нека актуелна питања друштвено-моралног васпитања у школама, Сарајево, 1961, XII/5—6, стр. 278.
172. ХАСАНОВИК Н. Хајрудин, Основи социјалистичког морала у VII разреду основне школе, Сарајево, 1960, XI/1—2, стр. 11.
173. ХАЈДУКОВИК Вуко, Уџбеник у савременој школи, Сарајево, 1973, XXIV/1—2, стр. 3.
174. ХАДШИК м-р Ибрахим, Васпитно-образовна улога штампе, радија и ТВ у основној школи, Сарајево, 1982, XXXIII/7—8, стр. 474.
175. ЧАЛИК Драгица, Неки проблеми формализма у примјени принципа очигледности, Сарајево, 1957, VIII/1—2, стр. 1.
176. ЧАЛИК Драгица, Појаве формализма и вербализма у настави, Сарајево, 1952, III/1—2, стр. 11.
177. ЧАЛИК Драгица, Почетна стварна настава и задаци моралног васпитања, Сарајево, 1953, IV/1—2, стр. 8.
178. ЧАЛИК Драгица, Нека питања планирања градива познавања природе и друштва,



- Сарајево, 1959, X/7—8, стр. 351.
179. ЧАНОВИК д-р Светозар, Наставне ситуације у савременој настави, Сарајево, 1976, XXV II/7—8, стр. 495.
180. ЧОМДРЖИК Мустафа, Како смо организовали и изводили допунску наставу, Сарајево, 1961, XII/7—8, стр. 350.
181. ЧЕХИК м-р Ејуб, Наставник како фактор воспитно-образовног рада, Сарајево, 1979, XXX/5—6, стр. 305.
182. ЧУРИК д-р Хајрудин Јајце и његова околина кроз историју, Сарајево, 1977, XXVIII/7—8, стр. 432.
183. ЧУРИК д-р Хајрудин, Јајце и његова околина кроз историју (II дио), Сарајево, 1977, XXVIII/9—10, стр. 561.
184. ЧУРИК д-р ХАЈРЕДИН, Революционерна прошлост столачког краја (Прилог за извођење завичајне наставе), Сарајево, 1977, XXXIII/7—8, стр. 227.
185. ШЕНК Оскар, Микрочитач у настави, Сарајево, 1957, VIII/1—3, стр. 72.
186. ШЕНК ОСКАР, Дијапроектор у настави, Сарајево, 1955, VI/3—4, стр. 220.
187. ШЕКЕРОВ, Мита, План за формирање школског кабинета за познавање друштва, Сарајево, 1955, VI/9—10, стр. 487.