

**Д-р Блаже Ристовски, ГОРГИЈА М. ПУЛЕВСКИ И НЕГОВИТЕ КНИШКИ „САМОВИЛА МАКЕДОНСКА“ И „МАКЕДОНСКА ПЕСНАРКА“,** Институт за фолклор — Скопје, библиотека на списанието „Македонски фолклор“, бр. 2, Скопје 1973, стр. 82.

Во последниве години повеќе македонски списанија започнаа да издаваат и поодделни сепарати како одделни книшки со што во многу се придонесе за збогатување на нашиот книжен фонд. Таквата практика од 1973 година започна да ја негува и списанието на Институтот за фолклор — Скопје, издавајќи библиотека на списанието „Македонски фолклор“. Првата книга објавена во оваа библиотека е од д-р Блаже Ристовски со наслов „Горгија М. Пулевски и неговите книшки „Самовила македонска“ и „Македонска песнарка“.

Во првиот дел од книгата д-р Б. Ристовски пишува за Горгија М. Пулевски изнесувајќи низа нови моменти од неговата биографија со што продолжува со неговата повеќе годишна практика пред македонската јавност да открива истакнати, но недоволно познати податоци за личности од културната историја на македонскиот народ. (стр. 9—36).

Во вториот дел од книгата поместен е текстот на политичко-на-

триотската песна на Пулевски „Самовила Македонска“ и „Македонска песнарка“ која содржи негови лични и народни песни првпат објавени во Софија 1879 година (стр. 37—43 и 45—64). Песните содржат богат коментар од забелешки и објасненија (65—73). На крајот од книгата е дадено кратко резиме на француски јазик (75—76) и регистер на имиња (77—79).

Книгата на д-р Б. Ристовски за Горгија М. Пулевски фрла нова светлина врз животот и делото на овој наш истакнат културен деец и национален борец којшто, низ неговата биографија, го среќаваме како ѕидар и македонски комита, војвода, поет, учебникар, лексикограф, граматичар, фолклорист и историчар. Трудов на д-р Б. Ристовски, пак, во многу ќе придонесе уште поцврсто овој истакнат преродбеник и револуционер да си заземе место што го заслужил во македонската историја.

С. М.

**Т. Вражиновски, ИСТОРИСКИТЕ ПРЕДАНИЈА ЗА ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ. — ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ И МАКЕДОНСКОТО НАЦИОНАЛНО-РЕВОЛУЦИОНЕРНО ДВИЖЕЊЕ.** (Материјали од Симпозиумот во Штип). Скопје, МАНУ и ИНИ 1973, стр. 357—371.

Со мошне претенциозен наслов и со уште попретенциозно излагање авторот на овој прилог се обидува да ги разработи истори-

ските преданија за Гоце Делчев. Наместо да го означат проблемот на преданијата и застапеноста на ликот на Делчев во нив, авторот