

чи, членови на Институтот за национална историја од Скопје и од факултетите на Скопскиот универзитет.

Во предавањата беше опфатено минатото на македонскиот народ, почнувајќи од турскиот период до крајот на Втората светска војна. Во предавањата беше разгледан вооружениот отпор на македонскиот народ против османско-турската власт, Преродбата, национал-револуционерниот период, Балканските и Првата светска војна, периодот меѓу двете светски војни и НОБ во еден дел од Македонија. На крајот едно предавање беше посветено на македонската историографија.

Интересот на слушателите за предавањата беше мошне голем. Тоа може да се заклучи од повеќето прашања што им беа поставени на предавачите и од дискусијата. Она што сме должни овде да го подвлечеме беше топлиот прием на кој најдоа предавањата и предавачите. Тоа уште повеќе го задолжува нашиот сојуз да ја продолжи досегашната и да ја унапреди ваквата соработка и со другите републички друштва.

А. А.

СВЕЧЕНА АКАДЕМИЈА НА ДРУШТВОТО НА ИСТОРИЧАРИТЕ НА СКОПЈЕ, ПО ПОВОД 100-ГОДИШНИНАТА ОД РАЃАЊЕТО НА В. И. ЛЕНИН

Во рамките на општата прослава на стогодишнината од раѓањето на великанот на социјалистичката револуција, Владимир Илич Ленин, на 18 април во просториите на училиштето „Песталоци“, Друштвото на историчарите на Скопје одржа свечена академија. На академијата присуствуваа претставници на Универзитетот „Кирил и Методиј“, претставници на Институтот за национална историја, голем број студенти, како и ученици од историските секции при скопските училишта предводени од своите наставници.

На присутните гости најпрвин им беше репродуциран оригиналниот Ленинов говор, одржан по повод смртта на Јаков Свердлов, снимен на грамофонска плоча. Потоа, свечената академија ја отвори претседателот на Друштвото, Ристо Ќортошев. На тема „Ленин и Македонија“ зборуваше Д-р Манол Пандев-

ски, виш научен соработник при Институтот за национална историја.

Во уметничкиот дел на програмата, којшто беше мошне богат и разновиден и којшто претставуваше вистинско доживување за присутните гости, со творби од руските песници Владимир Мајаковски и Сергеј Јесењин, како и композиторот Даргомижски, настапија Вукан Диневски, Нада Гешовска и Ѓорѓи Божиков. Потоа, под диригентство на Драган Шуплев, детскиот хор „Развигорче“ исполни творби од домашни и странски автори. На крајот со дела од Моцарт, Шуберт, Кокерини и други, настани Камерниот оркестар на скопската опера под диригентство на Тома Прошев.

А. К.